

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses in all cases. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses in all cases.

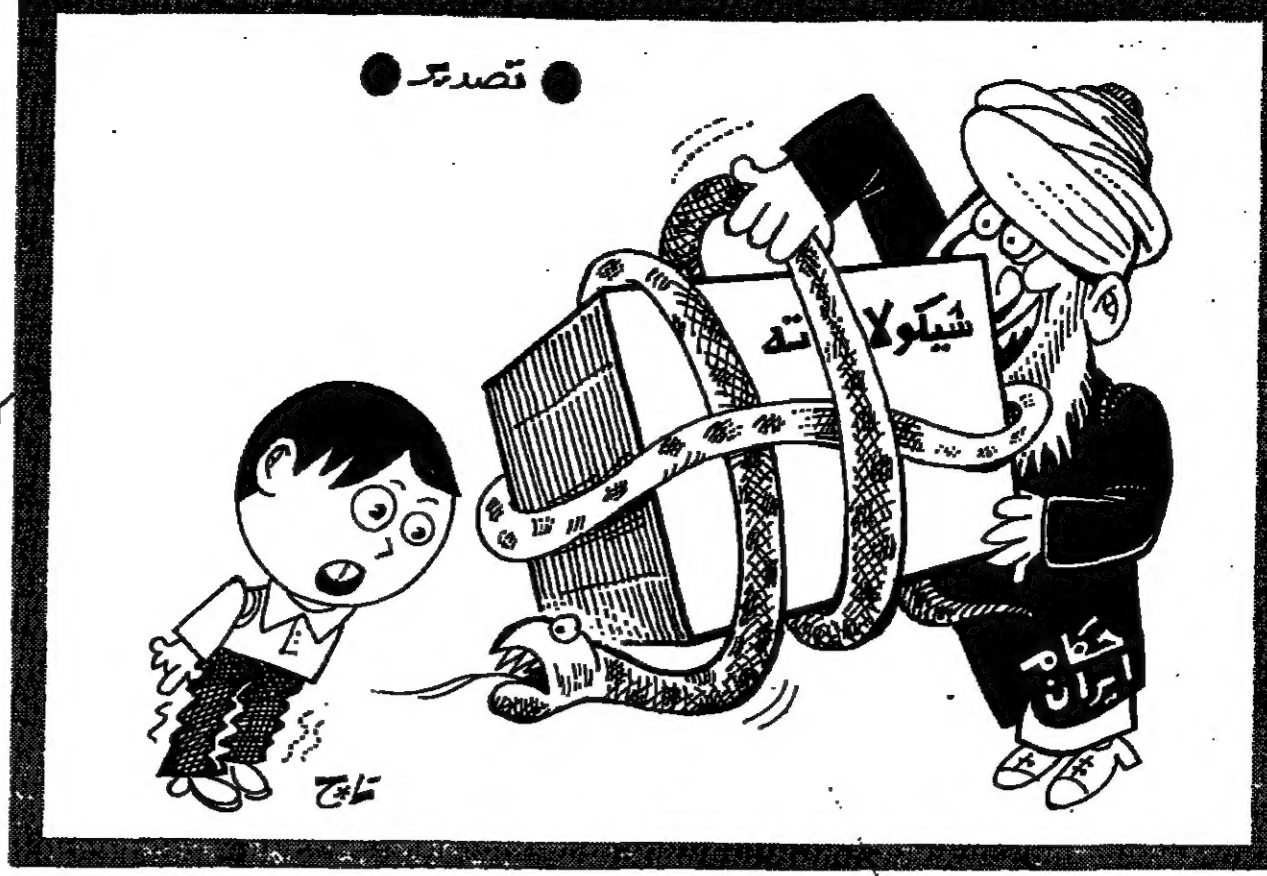








بمقام  
حسن عبدالحى قراز



# ثقة طافية

قرأت لآلين الاستقلال محمد عمر عامودي في حديثه الأسبوعي عن الشغب المتخرج من الجامعة ومن الثانوية وعن القنصليات الشخصية التي تجرى عدلة للطلاب الراغبين ببعض الكليات على اختلافها .. واثن هذه هي التي تدخل في مفهوم (الاعتقالات الشفوية) .. واثن أيضا أن مثل هذه الاعتقالات يقصد منها معرفة الجوانب الثقافية التي يتمتع بها الطلاب ..

بالقرآن على لسان سيدنا محمد بن عباده وهو العربي الأصلي في عروبة .. فالاستقل التي أشار إليها الآلين العامودي عن جزيرة الغار وموقعها .. وعن الاسم المتعدد وقربها .. وعن المقصود بمفهوم التين أو نوعه .. وعن السؤال الآخر عن اسم المنطقة المحلية الإسلامية في مكة المكرمة .. وكيف أن الآلين محمد عمر أراد أن يحصل الشغب في بلادنا مسؤليا .. ضماهم الثقافية بطريقة اعتمدت أكثر ما اعتمدت على مثل هذه الاختبارات .. لكننا وشبابنا وجدنا أسأل فلا نعرف صفة الجواب ..

ولما كانت على هذه الاستقل تدخل في سجل مفهوم الثقافة العامة فإنه ليس شرطاً أن يكون طالب الثانوية وطالب الجامعة من الملتحقين للدرجة التي تمكنه من الإجابة على مثل هذه الاستقل أو غيرها أيضاً ..

أنا ورجعتنا إلى المناهج الدراسية ابتدائية كانت أم متوسطة أم ثانوية عامة أم جامعية .. فلما نجد الطالب فيها مرفقاً لشدة الأرقام بما فيها .. ثم لا ننسى كفاءة الاستقل الذي يتولى شرح كل هذه المناهج المطلوبة على اختلاف درجاتهم .. وهذه فضائياً كتب عنها الكثير وكبرت لكثير والنقل من كافة المحافل العلمية على اختلافها .. وما زالت وستظل دائماً قابلة للدراسة والبحث حسب مراحل النمو التعليمي والفكري والادبي والثقافي بصفة عامة ..

ولا جدال في أن التعليم يمر بمراحل متعددة ومتنوعة في كل دولة من دول العالم .. حتى غدت قصة التعليم .. وقيادات التعليم الذي من شأنه رفع مستوى كل بلد إلى ما ينبغي أن يكون عليه لأن العصر هو (عصر العلم) فهناك أنواع عديدة من العلوم تحتاجها هذه الأمة والفنون أسوة بكل بلاد الله في هذه المعمورة ..

ولا شك أننا قطعنا أشواطاً بعيدة المدى حتى بلغت نسبة التعليم في بلادنا من ثلثي القرن الماضي إلى ما يقرب من ١٠٠ في المائة .. يؤمن المدارس على اختلافها أكثر من مليوني طالب وطالبة .. وهذا وحده كفيل بتحقيق الأهداف والمخططات التي رعاها وما زال يريعاها خادم الحرمين الشريفين منذ عهد والده رحمه الله وطيب ثراه وحتى تاريخه ..

إن مثل هذه الاختبارات التي نهي فيها الآلين محمد عمر عامودي الشغب هي نفسها أو بجوهر لا يخلو من أمريكا أو أوروبا .. فهل ترائنا نجهده لمنا يتفاهة واسعة وهو ما زال منخرطاً في الابتدائية والمتوسطة والثانوية والجامعة .. فلاذني اعرفه أن شغباً في أمريكا ذو ثقافة جيدة .. معروفة من وقت على طلبة العلم لا يعرف عدد الولايات التي تضمها الولايات المتحدة الأمريكية .. وكذلك نفس الحال في أوروبا للكثير من معالم بلادهم وسماحتهم .. وجغرافيتهم ..

فانقضية أن ليست قضية ثقافية عامة .. ولكن القضية أن نعرف .. لماذا يأتي الاستقل العامودي التهمة والمسؤولية على المجتمع وكأنها التهمة قد وقعت به ؟ فهل المجتمع كله قد بلغ من المستوى الثقافي ما يجعله يهين ويهين في مستوى الرد على الاستقل التي طرحت حتى يجيب عليها ؟ .. ألا إذا تعلم المجتمع .. وبلغنا أحراراً .. يكون يومنا تحميلة مسؤولية ثقافية الامتياز .. لذلك أتمنى على الآلين محمد عمر عامودي أن يقوم بدراسة متعمقة عن مدارس مصر الآلية في بلادنا .. ومعرفة المستوى الذي وصل إليه في مكافحة مصر الآلية .. وبعد ذلك عليه أن يحدد مسؤوليته المجتمع وعلى غيره ممن يقارون مفاهيمه بضمير جزماء من المسؤولية على الأسرة بصرف النظر عن واجب الأسرة لثقافة

أولادها وبناتها وحملهم على المذاكرة ومتابعة دروسهم .. وإن كانت بعض الأسر وقد أصاب بعضها شيئاً من التسرب الدراسي سبب تعدد الزيجات وتقصان الصرف على الأولاد بصفة عامة ولأسباب أخرى عديدة ليس هنا مجالها .. وعلى أي حال فإن مثل هذه المواضيع ينبغي علينا أن نعالجها .. بطريقة مدروسة تعتمد على الإحصائيات وعلى المعلومات وعلى الوسائل المعاصرة التي يمكن من خلالها إلقاء الضوء على موضوع الإشكالات بمصوبها .. حتى يمكن علاجها العلاج الصحيح ..

ثمة فكرة يطرحها الكثيرون : لماذا لا تفكر وزارة المعارف ووزارة التعليم العالي بالاستفادة من خبرات الاستقل المعالين على التقاعد على أي من الدرجات العلمية التي يحملونها .. إذ سمعنا بأن بعض الدول الأوروبية صلت على الاستفادة من حملة الشهادات العليا والحققهم بمقود جديدة بعد احتلهم على التقاعد بالمدارس الابتدائية .. أكر الدارس الابتدائية .. لأن الخبرة لا تتوحد عظمية الطالب إضافة إلى التجربة التي مرت على الاستقل أيًا كان مستواه .. لها من الفائدة ما تجعل الطالب ويؤادلات الابتدائية .. يشعر أنه استقل جال رأسه الشيب فيقبل عليه حيث يجد حنان هذا الاستقل .. وحسن توجيهه هذا

الاستقل صاحب الخبرة والتجربة على مدى سنين طوال ..

أما الشغب الذي يتخرج من الثانوية العامة ومن الجامعة أو في منتصف مرحلها فإن (الثقافة العامة) التي تريد له اكتسابها .. فإن لها موضوعاً آخر سنطرحه أن شاء الله ..

أن الثقافة العامة ليست إجبارية لأنها حاجة اكتسابية للذات .. من شاء أخذ منها .. ومن تركها فلا تترك عليه .. وسبحان من وضع في كل قلب ما يشاء .. خاصة ونحن نعيش عصرًا يعتمد التخصص في كل الأمور والأشياء ..

## كشف الماضي الصهيوني لشفتير

### منظمة عربية أمريكية تطلب عزل مساعد وزير الخارجية الأمريكية «لحقوق الإنسان» لتحيزه الواضح للعدو

واشنطن - القدس - علمت «الشرق» أن الحامي عبيد جيرة رئيس المنظمة الأمريكية العربية لمحاربة التمييز وجه رسالة إلى كل من الرئيس جورج بوش ووزير الخارجية جيس بيكر يحدد فيها طلبه الصافي باعتباره شفتير مساعد وزير الخارجية لظنون حقوق الإنسان من تحيزه في اعقاب انهاء ملفه أنه خلف من لهجة الانتقادات الموجهة إلى إسرائيل في مجال انتهاكات حقوق الإنسان الواردة في التقرير السنوي الذي تنشره وزارة الخارجية الأمريكية تحت إشرافه من معلومات في دولة وسجلها في مجال حقوق الإنسان .. ويعتقد الكونجرس الأمريكي على هذا التقرير عندما والجدير بالذكر أن الشفرة كانت أول من كشف النقاب عن الدور الخطير الذي يقوم به في منصبه الصلي بسبب صهيونيت وتجنيزه الفاضل لإسرائيل وكيف أن مرصد عدو التقرير تاجر لأعادة النظر في القسم الخاص من الأراضي المحتلة كما كشفت التهمة النقاب من تدخل المنظمات الصهيونية كي تتلاعب بالتقرير وأعادة كتابة القسم الخاص من إسرائيل ..

إطلاع على المسودة

ول الرسالة الموجهة إلى بوش وبيكر يتم الحامي عبيد جيرة شفتير بأنه طمع الزعماء اليهود الأمريكيين على ميرة التقرير بينما منع الزعماء العرب في أمريكا من التي نفسه .. وكشف مكتب رئيس المنظمة التي أسسها الساتير السابق أول رئيس لها الاستقل الرئيس المؤسس لمنظمة صهيونية موالية لإسرائيل وتعرف اختصاراً باسم «ميشير» وهو الأحرار الأول من (المعهد اليهودي لحقوق الإنسان القديم) وقال الحامي جيرة أنه يتجنز التخلص من شفتير لأنه خان وطنه وقد سدداته لاسيما وأنه يتولى مسؤولية حسنة تتلخص التزامه والموالاة التي حصلت ويقرر على جيرة في المرافعة التي حصلت بالدعوة على نسخة منها .. في الوقت الذي يماضي فيه الفلسطينيون شتى أنواع الذئاب لا

دليل واضح

ويقرر جيرة أن ذلك الفصل والقرى دليل على أن شفتير متحيز ولا يجوز السماح له بتولي ذلك المنصب .. ويتساءل .. لماذا مسح لرواياه للمنظمات اليهودية والأفلاخ على مسؤولية التقرير ويغش طلياً مثلاً من رؤساء المنظمات العربية لشفتير عريق يتسم بالتحيز لإسرائيل ..

المحطة

وقال جيرة أن شفتير لجأ في تقريره إلى تنكيه جديد (سائل من الصهيونية) وهو التحدث عن أعمال اغتيال إرتكيبها بعض الفلسطينيين ضد القوات والمقاتلين من السلطات المحتلة .. وقال جيرة هذه محاولة لخداع ليد الشفتير لتحويل الانتظار عن الأعمال المروعة التي ارتكيبها ويرتكيبها الصهيونية يومياً ضد الفلسطينيين العزل من السلاح ..

المحطة

وعلمنا أن جيرة طالب من زعماء الكونجرس إجراء تحقيق للتأكد من نزاهة شفتير أو عدم نزاهته في ضوء التطورات التي لدى المنظمة العربية .. وبحث أعضاء الكونجرس على إجراء تحقيق منفرد وزير في معلومات إسرائيل وانتهاكاتهما لحقوق الإنسان في الأراضي الفلسطينية العزل من السلاح ..

المحطة

ولما كانت جيرة أن شفتير لجأ في تقريره إلى تنكيه جديد (سائل من الصهيونية) وهو التحدث عن أعمال اغتيال إرتكيبها بعض الفلسطينيين ضد القوات والمقاتلين من السلطات المحتلة .. وقال جيرة هذه محاولة لخداع ليد الشفتير لتحويل الانتظار عن الأعمال المروعة التي ارتكيبها ويرتكيبها الصهيونية يومياً ضد الفلسطينيين العزل من السلاح ..

المحطة

ولما كانت جيرة أن شفتير لجأ في تقريره إلى تنكيه جديد (سائل من الصهيونية) وهو التحدث عن أعمال اغتيال إرتكيبها بعض الفلسطينيين ضد القوات والمقاتلين من السلطات المحتلة .. وقال جيرة هذه محاولة لخداع ليد الشفتير لتحويل الانتظار عن الأعمال المروعة التي ارتكيبها ويرتكيبها الصهيونية يومياً ضد الفلسطينيين العزل من السلاح ..

المحطة

ولما كانت جيرة أن شفتير لجأ في تقريره إلى تنكيه جديد (سائل من الصهيونية) وهو التحدث عن أعمال اغتيال إرتكيبها بعض الفلسطينيين ضد القوات والمقاتلين من السلطات المحتلة .. وقال جيرة هذه محاولة لخداع ليد الشفتير لتحويل الانتظار عن الأعمال المروعة التي ارتكيبها ويرتكيبها الصهيونية يومياً ضد الفلسطينيين العزل من السلاح ..

المحطة

التطورات السياسية الاخيرة التي تشهدها السلطة الإسرائيلية بدءاً بقرار المكتب السياسي لحزب العمل الإسرائيلي مؤيداً بالتقريب الذي يدينه حزب التكتل اليمني ومطالبة خمسة نواب كنيسيت بزعامة الوزير اسحاق موداعي وجميعهم من كتلة الاحرار داخل الكنيست باعتزال الكنيست بهم كدعوى مستقلة الامر الذي سيضع حزب «الليكود» في المكنة الثانية ويصبح له ٢٥ نائباً في الكنيست مقابل ٤٠ نائباً للعمال كل ذلك يهيئنا نمقد أن شيئاً ما أو تحركاً مليونياً في الافق ..

هذه التطورات فيما لو ترجعت إلى حقيقة واقعة تعتبر مؤشراً على إعادة تقسيم الخارطة الحزبية الإسرائيلية من جديد وهذا يقودنا إلى الاستنتاج بأن الجهات الأمريكية العليا التي كانت تشغط في الماضي من أجل المحافظة على حكومة الوحدة الوطنية وتقديمها للنصح لحزب العمل بعدم تركه هذه الحكومة وتشكيل وزارة جديدة برئاسة شمعون بيرس غنا منها بأن حكومة الوحدة الوطنية هي لفط القادرة على تقديم التنازلات للتوصل إلى حل مرحلي للقضية الفلسطينية هذه الجهات قد توصلت إلى استنتاجات مختلفة كآيا لاستنتاجاتها السابقة وتوصلت إلى فتاة بأنه من الصعب التمسك بالمسيرة السياسية إلى الامام في ظل الحكومة الحالية وبالتالي فإن هذه الجهات الأمريكية العليا قد أعطت الضوء الاخضر لحزب «العمل» الإسرائيلي والحزب الصغير الأخرى ومنها التكتل الدينية من أجل العمل على اسقاط حكومة شامير وتشكيل حكومة بديلة برئاسة بيرس تكون قادرة على انتاج سياسة مرنة تقود إلى وضع حد للجدد السياسي ورئاسة الماكلة التي انتهت بها الحكومة الحالية ..

رئيس وزراء إسرائيل كشف النقاب مؤخرًا لمقريه عن أنه ينفذ أمام مرحلة صعبة وأنه يطلى من أزمة ثور الاخيرة وازمة داخل أزمة بحيث لا يمكن أن يخرج من واحدة حتى تكون بالتنازل أخيراً. شارون الكندي الذي استقال من الوزارة يسمى إلى اسقاط حكومة شامير وبأنه ليلي نائب شامير غاضب على رئيسه بسبب تعيينه وزراء جندا من انصاره في حزب الليكود دون استشارته والضميمة البرلمانية الجديدة التي تريد احياء حزب الاحرار من جديد تصل على اسقطه وربما الانضمام إلى حكومة برئاسة بيرس وبدأت فعلاً باجراء اتصالات مع حزب العمل أما التكتل الدينية مثل «أغودات إسرائيل» و«علم التوراة» وشاس فقد أخذت تتحدث علناً بأن وضع الحكومة الحالية لإيجاق وإنهاء لاستبعاد المشاركة في حكومة بديلة بزعامة بيرس ..

المكتب السياسي لحزب العمل الذي منح شامير مدة انصافاً منتصف شهر آذار القادم لقرار تشكيل الوفد الفلسطيني وإقبل أن يقوم حزب «العمل» وحل حكومة الوحدة الوطنية الحالية وتشكيل حكومة بديلة قد بدأ فعلاً بتأجيل الخطوات العملية فيما بين يدي شامير لأمالياته بهم ويهدداتهم على الصعيد الخلفي رغم أنه في قرارة نفسه يشعر بقرى نهاية عهدوهذا كان شارون قد قضى في ملتحم بين وأولمه إلى مرض الكلى التي مازال يعاني منها فإن شارون سيخفى على شامير أيضاً ويطلب به فقد بدأ الأخير يعاني من الظهر والتشنج وانتظار النهاية المرة ..

شامير ينفذ اليوم أمام خبرات صعبة بين مواصلة رفضه للتطورات الأمريكية لتقليد خطة الانتقالات في الأراضي المحتلة التي تحمل اسمه ويحاول التهرب منها فقد اعتد لدى طرحها بأن الفلسطينيين سيفرضونها ويوبن لفقده رئاسة الحكم والحرب .. المسار المرفرة من شامير بتقيد بأن شامير سيقا على تشكيل الوفد الفلسطيني إلى محادثات القاهرة المصرية والتي تضم مبعدين ليس لهما علاقة مباشرة بعمليات عسكرية ضد أهداف إسرائيلية وأثنين من مواطني القدس لهما عناوين أقامة أخرى في الضفة الغربية المحتلة يبعثون تقوم مصر بإعلان أن تشكيل الوفد الفلسطيني وأن يتألف الوفد في حوار مع الإسرائيليين كل ما يريد الفلسطينيون طرعه. وبعد اعتقاد السلطة الأولى في القاهرة سيقيم الوفد الفلسطيني بالمعسر مباشرة إلى تونس لتقديم تقرير لقيادة الفلسطينية مما يثير دور المنظمة في تشكيل الوفد ومشاركتها الفعلية في الحوار إلا أن شامير مازال مصر على عدم تكوين برلمان القدس العربية تحت أي ظرف من الظروف في عملية الانتقالات الفلسطينية. الحديث الآن يدور حول تركيبة الوفد وليس حول الانتقالات ومن أجل ذلك فإن السلطة الإسرائيلية الجديدة المرفوعة على إسرائيل هي لفص قائمة أعضاء الوفد الاسمي بين شمس مكان قائمة الأعضاء إلا كثيراً من القدس أو مبعدين أو غير ذلك .. شامير هذا ويضرب على الطرقة والسندان فلما عمل على إرضاء الاميركيين والصفاء على عرشه فإنه سيقدم تاييد حزبه وإذا ما أريخ حزبه فإنه سيسبغ الاميركيين ويقدم عرشه .. فليها سياتر ؟

لقد قلنا في مرة أن شرق الوحدة الوطنية في الكيان الإسرائيلي يجب في مصلحتنا وأن ماشهده السلطة الإسرائيلية من اهتزاز ويتقرب يومه أصلاً إلى المروعة التي أبدتها القيادة الفلسطينية وتحركاتها السلمية ولكن حتى لو وافق شامير على الصيغة المطروحة من خلال التلاعب بالألفاظ والاختلافات الجوهرية ستخرج مكانها بحيث يتم تأجيلها وليس العمل على حلها .. خاصة وأن موضوع القدس ومبدأ «إسرائيل» بالسلام وأن يشمل الحل جميع الفلسطينيين في الداخل والخارج مازالت مشروعات مرفوعة لدى شامير جملة وتفصيلاً ..

صحيح أننا نعلم في الوقت الضائع لتدريج القضية وإبطلنا حياة ولكن السلام الحقيقي ولأن يتحقق إلا إذا استعاد العرب عقابيتهم وبعادوا إلى تبنى خيار التنازل السياسي والعسكري والسياسي والاقتصادي وبدون ذلك وبدون التضامن العربي الحقيقي نقلاً بتنازل الإسرائيليين عن مكتسباتهم والأراضي الفلسطينية التي احتلها ..

## قصة سقوط عصا رهابية

### إيرانية .. في العاصمة الفرنسية

●●● مع أوائل فبراير الحالي بدأت أمام محكمة الجوليت في باريس محاكمة (فؤاد علي صالح) وتسعة من شركائه بتهمة تنظيم شبكة إرهابية والقيام بسلسلة من التفجيرات في فرنسا في الفترة بين ديسمبر ١٩٨٥ وسبتمبر ١٩٨٦ .. وقد أدت هذه التفجيرات التي قتلت ١٢ شخصاً وأجرح ٧٧٠ آخرين .. إلى حالة رعب في فرنسا ..

وكان المخطط يخفي بأن تقيم شبكة فؤاد صالح وتجهيزات أخرى مع بداية عام ١٩٨٧ عندما قررت أجهزة المخابرات والأمن الفرنسية الانتقال إلى الهجوم وإسقاط قسم كبير من أفراد الشبكة الإرهابية التي ما زال ناشطين من أعضائها لبقاء حتى الآن ..

وكان فؤاد صالح التتويش هو الدماغ المفكر لشبكة باريس الإرهابية ويبلغ العادة والثلاثين من العمر .. غموض

ويشفي في فؤاد في هذه المرحلة من المحاكمة أن يجيب على الاسئلة التي تخص عمليات التفجير التي كانت الشبكة تنشط للبدء بها عام ١٩٨٧ .. والواقع أن الغموض يلف سيرة فؤاد قبل وقوعه في قبضة البوليس الفرنسي في ٢١ مارس ١٩٨٧ .. فاستدعاه يصفونه بأنه شخصيات ذات سلطة وعلى قدر من الدماء .. فهو من مواليد مدينة دكة ٤٥٠ يوماً عابث من ولادته رجع أهله إلى تونس ..

عمل فؤاد

وفي عام ١٩٧٧ غادر فؤاد تونس إلى الجزائر حيث عمل كمعلم فقه في أقالم ولايات عديدة مع اهتمامه في «الحزب الثوري للشعب التونسي» يعيشون مثله في الجزائر .. وبعد عامين رجع فؤاد إلى تونس ليعمل في الخدمة العسكرية ويسافر هذه المرة إلى طهران لدراسة الفن التشكيلي الفارسي .. وبعد شهر قليلة سافر إلى باريس التي راح يتردد فيها على السفارة الإيرانية (وحيث جودج ويحسد مهاجر العمال من السفارة من مسدده .. وهكذا لم يكن من الصعب عليه الحصول على صفة دراسية من السفارة فاستقر إلى مدينة (كم) لدراسة المذهب الشيعي وطولم الدين ..

ويواصل ثم فؤاد دراسة ١٧ مرة من البرنامج المقرر ولم يبق له سوى دراسة الخطاب أمام الجمهور .. ولم يكمل هذه المادة إلا خلافاً نسب بينه وبين استاذته فضل السنين مدة ٤٥ يوماً ولم يشرج إلا بعد توسط أحد استاذته ..

عاد فؤاد صالح لليريس واستقبلته الاموال الإيرانية ببقاء دون أن يتلقه .. وإذا وجد من يذبح فؤاد وكريمه وأنجبا ولداً في ٦٦ ديسمبر ١٩٨٦ إلا أن ظروف الشاب لم تسح له باستقرار شقة فغال يعيش حياة التشرد ويتردد على المراكز الثقافية في فرنسا بما في ذلك مركز «أهل البيت» الإيراني الذي وصفه فؤاد بأنه مجرعه مؤثر للمهاجرين من وجههم الجهادي في لبنان .. وفي أحد مساجد باريس تدف مطالبون مغربيين يطلب منها بعد عام إلى تونس حيث يعيش بوهو ..

مؤثر للمهاجرين

وفي هذه الأثناء تعرف فؤاد على مكرية فراسية وهي فرنسية من أصل جزائري وكانت تعمل في حركة الدفاع عن الديمقراطية بزعامة بن بيل .. وتردد فؤاد وكريمه وأنجبا ولداً في ٦٦ ديسمبر ١٩٨٦ إلا أن ظروف الشاب لم تسح له باستقرار شقة فغال يعيش حياة التشرد ويتردد على المراكز الثقافية في فرنسا بما في ذلك مركز «أهل البيت» الإيراني الذي وصفه فؤاد بأنه مجرعه مؤثر للمهاجرين من وجههم الجهادي في لبنان .. وفي أحد مساجد باريس تدف مطالبون مغربيين يطلب منها بعد عام إلى تونس حيث يعيش بوهو ..

مؤثر للمهاجرين

وفي هذه الأثناء تعرف فؤاد على مكرية فراسية وهي فرنسية من أصل جزائري وكانت تعمل في حركة الدفاع عن الديمقراطية بزعامة بن بيل .. وتردد فؤاد وكريمه وأنجبا ولداً في ٦٦ ديسمبر ١٩٨٦ إلا أن ظروف الشاب لم تسح له باستقرار شقة فغال يعيش حياة التشرد ويتردد على المراكز الثقافية في فرنسا بما في ذلك مركز «أهل البيت» الإيراني الذي وصفه فؤاد بأنه مجرعه مؤثر للمهاجرين من وجههم الجهادي في لبنان .. وفي أحد مساجد باريس تدف مطالبون مغربيين يطلب منها بعد عام إلى تونس حيث يعيش بوهو ..

مؤثر للمهاجرين

وفي هذه الأثناء تعرف فؤاد على مكرية فراسية وهي فرنسية من أصل جزائري وكانت تعمل في حركة الدفاع عن الديمقراطية بزعامة بن بيل .. وتردد فؤاد وكريمه وأنجبا ولداً في ٦٦ ديسمبر ١٩٨٦ إلا أن ظروف الشاب لم تسح له باستقرار شقة فغال يعيش حياة التشرد ويتردد على المراكز الثقافية في فرنسا بما في ذلك مركز «أهل البيت» الإيراني الذي وصفه فؤاد بأنه مجرعه مؤثر للمهاجرين من وجههم الجهادي في لبنان .. وفي أحد مساجد باريس تدف مطالبون مغربيين يطلب منها بعد عام إلى تونس حيث يعيش بوهو ..

مؤثر للمهاجرين











## فيما انتهى امس موسم الصيف: الصيف لهذا العام

# سمو النائب الثاني يثنى على جهود الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية

الرياض - واس - تلقى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام رئيس مجلس الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وإنمائها على جهود الهيئة في حماية المواطن الطبيعية والأنواع الفطرية في المملكة وجهود مراكز البحث فيها لاحتلال الحيوانات النادرة.

وقال سموه في تقديمه للتقرير السنوي للهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وإنمائها عن العام المالي ١٤٠٩/١٤٠٨ أنه ما كان حيلة عدا من لوائح الطبيعة والأنواع وبدأت الحياة الفطرية تتردى فيها من جديد بفضل من الله سبحانه وتعالى وتمثل ثم جهود الكادرين على الهيئة الوطنية والعاملين فيها.



وأشاد سمو الأمير سلطان قائلا إن برامج الأبحاث للأنواع النادرة تسير من نجاح إلى نجاح وتمثل الأثر بقاء طيور قبل أن تنقرض منها البحار والخلجان تتردى في ودياننا وسهولنا وصحرائنا من جديد.

وثنى سموه في نهاية تقديمه للتقرير السنوي من النجاح والتفاني للهيئة مشيراً إلى دعم وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وسمو ولي عهده الأمين لانشطتها وأعمال الهيئة.

### ثماني محميات

كما بين صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية والمفتش العام للبيئة في مقدمة التقرير أن الهيئة استطاعت أن تعد خلال الحماية لتحتل ثمان محميات تنتمي من بيرو المملكة وإن تميز العلماء النباتي مرمزاً بأنها إلى أرضها التي أوشكت على الجوع والهلاك. وأوضح سموه أن جهود الهيئة الوطنية بدأت تشر وتحمي تنانيد الحياة في أكثر المحميات النادرة والمهددة بالانقراض مشيراً إلى أن أعداد الأنواع المهددة في الأسر والمها والحيوانات والنباتات والوعول وغيرها من الأنواع.

وبهذه محال أمير الطائف الأستاذ فهد بن خاتم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين للمحافظة على الحياة الفطرية وإنمائها في المملكة، كما نوه بالتوجيهات والمتابعة المستمرة من صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وإنمائها.

وقال في تصريح لوكالة الأنباء السعودية أن رعاية سموه للحمل الذي تقيمه الهيئة صباح اليوم لاطلاق لها العربي وفنل الرزم والمتابعة والحيار في منطقة حارة الصيد قرب الوبة يدل على مدى اهتمام سموه الكريم بتبقي الحيوانات الفطرية.

وأشاد سموه في هذه المناسبة بتكاتف جهود هذه اللجنة الكبيرة في إنشاء المحميات الطبيعية وإنقاذها من الجوع والهلاك وخضع لتدابير عديدة في علاجها وتمتلك في البيئة ما كان يهدده من أمراض حيث ظهر الجمل الثالث من هذا النوع النادر في مركز الحياة الفطرية في مدينة بيشة الطائف ويصل عدده إلى ثمانين رأساً خلافاً ما سوف يطلق منها في حارة الصيد بالإضافة إلى نجاح تجربة وضع الحباري في بيئتها في القاص داخل المحمية في مدينة بيشة الطائف.

وأعرب أمير الطائف في ختام تصريحه عن ترحيبه باسمه وبنياته عن أهالي منطقة الطائف بصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز لإنجاز هذه الحملة داعياً إلى مساهمة وتعالى أن يقدم على هذه البلاد الكريمة نعمة الأمن والاستقرار والرخاء في ظل قائدها وباني نهضتها خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين.

### انتهاء موسم الصيد

من جهة أخرى أعلنت الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية أن انتهى من أسس الأبحاث ٣ شعبان ١٤١٠ الموافق ٢٨ فبراير ١٩٩٠ موسم الصيد لهذا العام ١٤١٠ الذي حددته وزارة الداخلية بالتنسيق مع الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وإنمائها.

وأوضح الأمين العام للهيئة أحمد بن محمد آل توفيق في تصريحه أن الهيئة تشهد الآن تحولات حاسمة وجارية في بيئتها الطبيعية من نجاح محميات وأبحاث الكائنات الفطرية المحلية التي انخرطت من الهيئة

## شؤون محلية



## نائب أمير الشرقية يستقبل الرحالة السعوديين

الخير - واس - استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية بعد ظهر أمس في الخير الرحالة السعوديين محمد عبدالله الحيداري ومحمد الهادي الهادي الذين قاما للمسافر على سموه قبل مواصلة رحلتهم والتي تستمر إلى الثاني عشر من شهر رمضان المبارك.

وقد رحب سموه بالرحالة السعوديين وقال سموه أن ما تقومون به عمل جليل تستحقون عليه الشكر لأنه يخدم شبيب المملكة ويصل على ترحيمهم بإضمار أمة المخدرات.

وأضاف سموه أن هذا ليس بمستغرب عليكم وأتمنى أبناء هذا البلد الطيب تستمتعون بالرحلة وتضمن سموه لهم الترفيه والتناج.

## أمير الطائف يرفع الحفل الختامى لدار التوجيه الاجتماعى بالطائف

الطائف - حسن صالح الفتة - يرفع معالي أمير الطائف الأستاذ فهد بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية في شهر شعبان الجاري. الحفل الختامى للبرنامج للتوجيه الاجتماعى بالطائف وذلك بقصر الدار بجى الخديفية.

هذا ويخبر الحفل سعادة وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعى لشؤون المرأة الاجتماعية الأستاذة عبدالعزیز المجلد وعضو الشاهد التشيلى. هذا وسوف يتم تكريم الطلاب المتفوقين بالدار في نهاية الاحتفال وسيتم توزيع الشهادات التقديرية والجوائز القيمة على المشاركين في الأنشطة المختلفة.

## اجتماع ادارة الفرع النسوى لحفظ القرآن

مكة المكرمة - عبدالعزيز غزالي - عقدت ادارة الفرع النسوى لجمعية تحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة اجتماعاً لها مساء اليوم بقصر الفرع بجى الرصدية.

وأوضحت الأستاذة هالة عبدالرحمن ومضام رئيس الفرع أن الاجتماع سيناقش عدداً من البرامج التي سيتم تنفيذها خلال الفترة القادمة في إطار الاهتمام بحفظ كتاب الله ..

## بكتلفة ٥٢ مليون ريال

# الطهران يفتتح مشروع رقم ٢٠٠ تبنيته المياه والصرف الصحي بالمحافظة الهندية

## المشروع يغطي أهياً أجباد ومنطقة شارع الحج وبه ٢٥٠٠ توصيله منزلية جديدة



مكة المكرمة - أحمد الأحدي - افتتح المهندس فهد السليمان المدير العام لمصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية صباح أمس الأربعاء مشروع العدد رقم ٢٠٠، لتبنيته المياه والصرف الصحي بالمحافظة الهندية والذي يغطي أهياً أجباد ومنطقة شارع الحج ابتداء من وادي يشم وحتى ميدان الساعة بجى الزاهي.

وقد أقيم حفل خطابي بهذه المناسبة بدأ بإلقاء كلمة من قبل المهندس سالم بكر السامودي مدير عام فرع المصلحة بمكة المكرمة وحضر فيها بالمهندسين السليمان وشكره على تقبله بافتتاح المشروع وقال أن هذا المشروع يغطي مساحة تقدر بـ ٢٢٢ هكتاراً وتبلغ تكلفته حوالي ٥٢ مليون ريال ويضمن شبكات مياه صالحة للشرب وأخرى غير صالحة وتبلغ أطوال هذه الشبكة حوالي ٧٣ كيلو متر وتبلغ عدد التوصيلات المنزلية بالمشروع ٢٥٠٠ توصيلة منزلية.

كما نوه المهندس السليمان بأهمية ومتابعة المهندس السليمان لسير العمل في المشروع منذ بدايته وحتى نهايته.

بعد ذلك ألقى مدير المشروع المهندس عبيد الزهراني كلمة تحدث فيها عن مكونات المشروع وأطوار شبكته وتوصيلاته المنزلية ومدته تقديراً إلى ما قاموا به من إنجازات في هذا المشروع والتي كانت لها الأثر في حياة المواطنين في هذه المنطقة.

هذا المشروع الذي وصفه بأنه من المشاريع الحيوية الهامة التي تنفذها المصلحة لخدمة أهالي المنطقة الخديفية.

وقد أكد المهندس السليمان على أهمية سرعة إنجاز الأعمال المنفذة بهذا المشروع في مدة وجيزة مشيراً إلى أن افتتاح هذا المشروع يأتي بداية لتفعيل العديد من المشاريع الأخرى بالمنطقة في مكة المكرمة خلال الأسابيع القادمة.

بشاشة أهد وقال أن هذه المشاريع تأتي في إطار الحرمان الشريفين لإضمار المخدرات الخديفية

## الحوادث تؤكد:

# المملكة تنصدى لكلى قواهر الانصراف انطلاقا من التزامها بالشرعية الإسلامية

لندن - واس - نوهت مجلة الحوادث بجهود حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في شن أضخم عمل اعلامي ثقافي بهدف مكافحة المخدرات والذي تمثل في شيع قافلة للتوعية بإضمار المخدرات تجوب كافة أنحاء المملكة.

وأوضحت المجلة في عددها الصادر هذا الأسبوع أن المملكة تصمد لكلى قواهر الانصراف انطلاقا من التزامها بالشرعية الإسلامية.

وبين الإسلام من موهج شامل لعلاج كل قواهر الانصراف.

وكانت أنه انطلاقا من أدراك حكومة خادم الحرمين الشريفين لإضمار المخدرات الخديفية

## املايات حكومية

- ١ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٢ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٣ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٤ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٥ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٦ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٧ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٨ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٩ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ١٠ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ١١ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ١٢ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ١٣ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ١٤ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ١٥ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ١٦ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ١٧ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ١٨ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ١٩ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٢٠ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٢١ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٢٢ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٢٣ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٢٤ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٢٥ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٢٦ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٢٧ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٢٨ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٢٩ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٣٠ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٣١ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٣٢ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٣٣ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٣٤ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٣٥ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٣٦ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٣٧ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٣٨ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٣٩ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٤٠ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٤١ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٤٢ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٤٣ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٤٤ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٤٥ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٤٦ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٤٧ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٤٨ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٤٩ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٥٠ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٥١ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٥٢ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٥٣ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٥٤ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٥٥ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٥٦ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٥٧ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٥٨ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٥٩ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٦٠ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٦١ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٦٢ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٦٣ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٦٤ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٦٥ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٦٦ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٦٧ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٦٨ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٦٩ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٧٠ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٧١ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٧٢ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٧٣ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٧٤ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٧٥ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٧٦ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٧٧ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٧٨ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٧٩ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٨٠ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٨١ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٨٢ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٨٣ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٨٤ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٨٥ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٨٦ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٨٧ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٨٨ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٨٩ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٩٠ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٩١ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٩٢ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٩٣ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٩٤ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٩٥ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٩٦ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٩٧ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٩٨ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ٩٩ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.
- ١٠٠ - تم توقيع اتفاقية تعاون بين وزارة الداخلية والوزارة العامة في لندن.

## بعد غد السبت .. وتحت شعار «السلامة المرورية للطفل مسؤولة الجميع»

# أنشطة أسبوع المرور الخليجي السابع بكافة مناطق المملكة

منويو. الدورة بمنطقة مكة المكرمة - واس - وصلت إلى الختام بعد غد السبت في جميع مناطق المملكة الاحتفال بأسبوع المرور الخليجي الموحد السابع والذي اختير له هذا العام شعار «السلامة المرورية للطفل مسؤولة الجميع».

وقد أعدت إدارات المرور بمختلف مناطق المملكة العديد من البرامج التي سيجري تنفيذها خلال الأسبوع في إطار التوعية للطفل بأنظمة المرور بصفة عامة .. وبالأخص بالاطفال بصفة خاصة.



## فاخضى يستقبل رئيس بعثة الحج المصرية

الرياض - واس - وصلت الرياض مصر أمس بعثة الحج المصرية برئاسة اللواء تكي أحمد راسخ مساعد أول وزير الداخلية في زيارة للملكة لاستئناف أسبوعها.

وكان في استقبالهم بمطار الملك خالد الدولي وكيل وزارة الحج والإيقاف لشؤون الإيقاف الأستاذ حسام خاضحي وعدد من المسؤولين.

## آل الشيخ ووالى يزوران المخسرومات الزراعية بالقصيم

بريدة - واس - وصلت إلى منطقة القصيم بعد ظهر أمس معالي الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء وأمين مساعد أول وزير الداخلية في زيارة للملكة لاستئناف أسبوعها.

وكان في استقبالهم بمطار القصيم مدير عام الزراعة وإدارة الزراعة الأستاذ فهد بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية.

هذا وقد غادر الرياض ظهر أمس معالي وزير الزراعة وإدارة الزراعة الأستاذ فهد بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية.

وكان في استقبالهم بمطار القصيم مدير عام الزراعة وإدارة الزراعة الأستاذ فهد بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية.

## المخيم التربوي بالمعهد العلمي بمكة المكرمة يختتم أنشطته اليوم

مكة المكرمة - محمد مصطفى دوكي - يختتم المخيم التربوي الذي أقامه المعهد العلمي بمكة المكرمة أنشطته اليوم بعد أن استمرت لمدة ثلاثة أيام وشارك في طائفة طالبين وعدد من أعضاء الهيئة التدريسية.

ذكر ذلك الشيخ حمدان السلمي مدير المعهد. وأوضح أن المخيم اشتمل على العديد من الأنشطة اللامنهجية التي تضمنت المحاضرات الدينية والثقافية، مؤكداً نجاح المخيم في تحقيق أهدافه.

من جهة أخرى أشاد الشيخ السلمي بمجهود القائمين على المخيم الذين كان قد نظمهم المعهد مؤخراً مشيراً إلى الأقبال الكبير الذي شهدته المخيم.

## الزراعة ووالي يزوران المخسرومات الزراعية بالقصيم

بريدة - واس - وصلت إلى منطقة القصيم بعد ظهر أمس معالي الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء وأمين مساعد أول وزير الداخلية في زيارة للملكة لاستئناف أسبوعها.

وكان في استقبالهم بمطار القصيم مدير عام الزراعة وإدارة الزراعة الأستاذ فهد بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية.

هذا وقد غادر الرياض ظهر أمس معالي وزير الزراعة وإدارة الزراعة الأستاذ فهد بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية.

وكان في استقبالهم بمطار القصيم مدير عام الزراعة وإدارة الزراعة الأستاذ فهد بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية.

## الزراعة ووالي يزوران المخسرومات الزراعية بالقصيم

بريدة - واس - وصلت إلى منطقة القصيم بعد ظهر أمس معالي الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء وأمين مساعد أول وزير الداخلية في زيارة للملكة لاستئناف أسبوعها.

وكان في استقبالهم بمطار القصيم مدير عام الزراعة وإدارة الزراعة الأستاذ فهد بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية.



## الأمير بدر بن عبدالحسن على الصحافة أن تبرز الشعراء الجيدين

جده - أحمد الشبيحي  
دعا الأمير الشاعر بدر بن عبدالحسن الصحافة إلى إبراز الشعراء الجيدين في مجال الكلمة الشعرية.

وكان الأمير بدر بن عبدالحسن أنه ليس كل شاعر جديد جيد وليس كل شاعر قديم سيء ولكن هناك شعراء يكتبون ويشررون وفيهم الجيد وفيهم ما دون ذلك.

ودعا الأمير بدر بن عبدالحسن إلى الوقوف بجانب شعراء الكلمة الجيدة من الشباب حتى يمكن أن توجد جيلا جديدا من شعراء الكلمة الجميلة.

● الأمير بدر بن عبدالحسن



الأمير بدر بن عبدالحسن

## أشار الأمير الشاعر بدر بن عبدالحسن

في حديثه مع الصحافة إلى ضرورة إبراز الشعراء الجيدين في مجال الكلمة الشعرية.

وكان الأمير بدر بن عبدالحسن أنه ليس كل شاعر جديد جيد وليس كل شاعر قديم سيء ولكن هناك شعراء يكتبون ويشررون وفيهم الجيد وفيهم ما دون ذلك.

ودعا الأمير بدر بن عبدالحسن إلى الوقوف بجانب شعراء الكلمة الجيدة من الشباب حتى يمكن أن توجد جيلا جديدا من شعراء الكلمة الجميلة.

## المجرب والحصري من الطائفة إلى الجاهلية

تشارك فرقة الفنانين الشعبية بالمثلث في مهرجان الجندرية المقام حاليا في الرياض بالعديد من العروض الفنية الشعبية التي تتميز بها مدينة الطائف مثل المجرب والحصري.

صرح بهذا الفنان عبد الله المرشد رئيس جمعية الطائفة للثقافة والفنون الذي أوضح أن مهرجان الجندرية يساهم في حفظ تراث الآباء والأجداد والمعاداة الأصيلة للشعب السعودي.

من ناحية أخرى قال المرشد إن اللجنة الثقافية بالجمعية أعدت برنامجا مدته ٦ أشهر للثقافة الشعبية والفنية. وأشار إلى توقف الدورات المسرحية حاليا واستمرار الدورات الموسيقية لمدة ٨ شهور.

وعن سبب توقف الدورات المسرحية قال المرشد إن ذلك بسبب وجود برنامج متكامل على مدار العام، بحيث تقام عروض مسرحية أثناء توقف الدورات الدراسية والعلمية.

واختتم المرشد حديثه موعبا بأن الجمعية تواجه أقبالا متفعا بالبرامج الفنية وتتمتع بجاهلية على توفير الوسائل والسبل المناسبة لتنمية هذه البرامج.



محمد عبده

## لأول مرة في تاريخهما:

## تطبا الأغنية بدمعان في «مولد أمة»

عبد الله البشر / الرياض  
يصادف اليوم الخميس شريط الأوبريت الوطني مولد أمة الذي جمع لأول مرة في تاريخهما الفني الطويل قطبي الأغنية السعودية الاستقلالية طلال مداح ومحمد عبده.. وذلك لإتزامهم مع فعاليات مهرجان الوطني للتراث والثقافة - جندرية ٢٠٠٠ والذي افتتح يوم أمس الأربعاء.

وقد فنيا (مولد أمة) سيد الأغنية السعودية يوم أمس وكان أكثر من رائع.

كما يصادف اليوم أيضا شريط آخر وهو مشترك بين طلال مداح ومحمد ويحتوي على رانمة وطنية أخرى هي (الله الذي.. كم مجد بالدي).. والتي لا تقل عن الأوبريت كلمة ولحنا واداء.. كتبها مهندس الكلمة الفنانة بدر بن عبدالحسن.



طلال مداح

## فيلم واحد لا يكفي

أصراراً على مواصلة دورها في عالم الرجل.. تقوى المخرجة ابتسام الدويدي تصوير فيلم جديد بعنوان «عبد نول» عن سيناريو وحوار عبد الحى الذي بدأه في ١٩٩٠م أصبح السيناريو للفيلم لديها.

للتصوير ابتسام على الاستمرار في هذا الاتجاه داعماً مهرجان تراثنا للمرأة في الرياض للمشاركة بفيلمها السابق «امرأة واحدة لا تكفي».

## الفنانية مها المصري

جده - أحمد الشبيحي  
فلت الفنانة مها المصري أن العمل المسرحي يحتاج إلى التواجد والالتزام ولفترة طويلة واشتغال أن العمل المسرحي يحتاج للفرغ التام حتى يمكن للفنان أن يحقق الإبداع فيه.

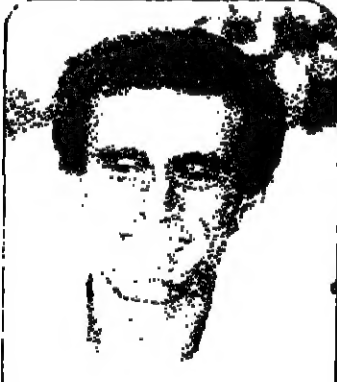
وقالت أنها شملت في العديد من الأعمال المسرحية ومنها مسرحية الحلم الفلسطيني في مهرجان دمشق المسرحي ومسرحية غربة مع الفنان مريد لحام ومسرحية شاطئ التمنن.

وحول سؤال عن ماذا تفعل الفنانة مها المصري العمل الكوميدي أو التراجيدي قالت أنها مع الجودة في العمل والاهتمام بالبناء سواء كان كوميدي أو تراجيدي لا فرق الفرق هو ما تحمله هذه الأعمال من مضامين ذلك ما يعينني وحول سؤال فيما إذا كانت هناك أزمة فنية وهل هي أزمة إنتاج أم إبداع قالت مها المصري.. الأزمة لا تكن في الإبداع بل في التمويل حين يتوقف له الإنتاج الجيد والتمويلات الجيدة يتجسد إبداعه على غزير ولكن لا توجد وفرة في نوعية المنتجين الجيدة وهنا تكمن الأزمة.

## لحن جدة لشعبية في الجندرية

تشارك فرقة الفنان الشعبية لفرقة جمعية الثقافة والفنون بجدة في برنامج افتتاح مهرجان الجندرية المسماة الذي تم افتتاحه مساء أمس.

أوضح بذلك للفرقة الفنان محمد سليم رئيس لجنة الفنان الشعبية وأضاف أن الفرقة تتكون من ٣٠ فرقة وأقيم لوجات شعبية جديدة من تصميم الاستاذ عبد الله الجار الله مدير إدارة التراث والفنون الشعبية بالرياض وهي عبارة عن أوبريت غنائي راقص يقدم كسيرة ويختلها الخبيتي بصورة متطورة.



محمد صبحي

## من الصلابة إلى اللوعة

إلى الدوحة يقترح بطرح الفنان محمد صبحي مسرحية وجهه نظر التي تعرض على مسرح نيو أوبرا ببيدات العنق بكتازينو صافية حلي.

يسمى من قبل بكتازينو صافية حلي من جهة أخرى أصليت عدوى التأليف محمد صبحي فهو يعكف حالياً على تأليف قصة بعنوان «ذا المصري» وحسب ما نشر من مخطتها فهي تشبه مقاصد «سبيل» في المحاولات المصرية المختلفة.

## ليالي الحامية رابعة مرة

المؤلف التلفزيوني أسامة أنور عكاشة يعكف حالياً على كتابة الجزء الرابع من مسلسل «ليالي الحامية» بعد أن فرغ من تصوير الجزء الثالث منها.

يتناول الجزء الرابع مرحلة الثغرات في المجتمع المصري. بعد أن توقف الجزء الثالث عند مرحلة السبعينيات.

المسلسل أثار إعجاب النقاد والمخرجين. ولكنه لم يزل يثار المؤرخين الذين رأوا في أحداثه تجاوزات عن التاريخ الحقيقي لصر في الفترات التي أعقبها.

## نجوى غرباوى

## مريم الفامدي أجمل صوت اذاعي

جده - أحمد الشبيحي  
قالت الاذاعية نجوى غرباوى وقالت أن برنامج الليل والكلمة والفن بصوت مريم دلال ضياء يعتبر من أفضل البرامج.

واضافت نجوى غرباوى أن الإذاعية نجوى غرباوى أن أجمل الأصوات التي تسمعها هي صوت مريم دلال ضياء.



عبد المجيد عبد الله

## لحوم الغناء العربي في احتفالات الكويت

يمسح العيد الوطني التاسع والعشرين دولة الكويت ستقام عدد من الاحتفالات الفنية غداً وبعد غد بمشاركة بها عدد كبير من النجوم الخليجيين والعرب في قاعة الخيمة بغضس سلس الكويت سيقام احتفال فني يشترك فيه الفنان عبد الله الرويشد وشييل شميل والفنان عبد المجيد عبد الله.

وسيقام احتفال فني بفرقة شيراتون بغضس تشترك فيه الفنانة الكبيرة ودية الجزائرية والفنان راغب علامة.

أما الحفل الثالث فيقام بفرقة ريجيني بالاس يشترك فيه الفنان علي حميدة وفرقة لولاي الموسيقية والفنانة منى عبد الغني والمطربة جي جي.



عبد الله الرويشد



ملحق استيعوي  
يصدر كل خميس  
حسين محلي

## الحكم من الشعب

يصادف اليوم الخميس شريط الأوبريت الوطني مولد أمة الذي جمع لأول مرة في تاريخهما الفني الطويل قطبي الأغنية السعودية الاستقلالية طلال مداح ومحمد عبده.. وذلك لإتزامهم مع فعاليات مهرجان الوطني للتراث والثقافة - جندرية ٢٠٠٠ والذي افتتح يوم أمس الأربعاء.

وقد فنيا (مولد أمة) سيد الأغنية السعودية يوم أمس وكان أكثر من رائع.

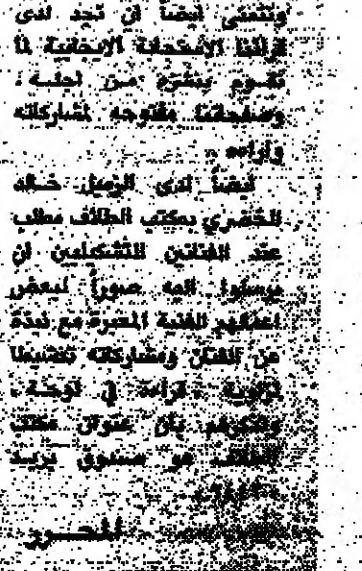
كما يصادف اليوم أيضا شريط آخر وهو مشترك بين طلال مداح ومحمد ويحتوي على رانمة وطنية أخرى هي (الله الذي.. كم مجد بالدي).. والتي لا تقل عن الأوبريت كلمة ولحنا واداء.. كتبها مهندس الكلمة الفنانة بدر بن عبدالحسن.

## لحوم الغناء العربي في احتفالات الكويت

يمسح العيد الوطني التاسع والعشرين دولة الكويت ستقام عدد من الاحتفالات الفنية غداً وبعد غد بمشاركة بها عدد كبير من النجوم الخليجيين والعرب في قاعة الخيمة بغضس سلس الكويت سيقام احتفال فني يشترك فيه الفنان عبد الله الرويشد وشييل شميل والفنان عبد المجيد عبد الله.

وسيقام احتفال فني بفرقة شيراتون بغضس تشترك فيه الفنانة الكبيرة ودية الجزائرية والفنان راغب علامة.

أما الحفل الثالث فيقام بفرقة ريجيني بالاس يشترك فيه الفنان علي حميدة وفرقة لولاي الموسيقية والفنانة منى عبد الغني والمطربة جي جي.



عبد الله الرويشد

## إلا إذا

أعيد توزيع المسارح الفنية التي أوجدها جمعيات الثقافة والفنون لأسهم هذا في تحريك النشاط في الوسط الفني وإظهار أصوات فنية جديدة وإيجاد المفاهيم في تقديم العمل الفني بين الفنانين جميعاً.

وقام التلفزيون بتسجيل وعرض هذه الحفلات لاستفاد الفنانين واستفاد الجمهور في نفس الوقت.

## العمل المسرحي يحتاج للتفرغ والالتزام



عبد حميد

## هوامش



● الأغنية الخليجية أصبحت مميزة في الوطن العربي بربها للمسرحيين ويلاحظ نجومها متميزون بالحفلات وخاصة في مواسم الأعياد. كما تقدم بأصوات عربية أخرى... كل هذا دليل على تطور الأغنية الخليجية.

● بعد رحيل عاتكة الفنانة العربية لم يبق على الساحة سوى الفن الهادي الأثني للأغنية الخليجية بنجومها المتكئين دوماً.

● بينما تعاني الأغنية موجهة هبوط في بلاد العالم العربي.

● نجوم الفنان الخليجي عبد الواسع الفني طارق عبد الحكيم وقيادته الشرق طلال مداح وفنان العرب محمد عبده وأخيه ممد عبد الله الجوهري وفنان الشباب علي عبد الحكيم ومن الكويت عبد الحكيم عبد القادر والرويشد وشييل.. ومن قطر علي عبد الحكيم عليهم مسؤولية الحفاظ على المستوى الفني للأغنية وتطويرها وحملتها من التراجع والهبوط.

## تلكس إلى:

● الفنان عبد المجيد عبد الله / كل الطيور المهاجرة تعود إلى موطنها بعد عصفها في قلب الخيملة.

● للمحسن سامي احسان / قالوا عنه بأنه ديلموس الوسط الفني وهذا صحيح ولكن لا ألتجيت للخارج فمن أول بك يا أبا احسان.

● الشاعر الغنائي سمو الأمير بدر بن عبدالحسن / أسعدتنا وأطربتنا عطفياً ووطنياً.

التوقيع  
الشاعر الغنائي / عبد الرحمن حجازي

## الفن العراقي في القاهرة

افتتح الدكتور فتي سرور وزير التعليم المصري معرض بالوفا للفن العراقي بفرقة المسرح العراقي بالقاهرة.

ويشارك في المعرض ٣٠ فناناً عراقياً، وسوف يتبعه معرض آخر لشباب الفنانين المصريين.

## البرق .. في الشريط السابع لفرقة أبو سراج

استأنفت إدارة البرنامج الثاني عبر البرنامج المنفرد بإدارة جده رئيس فرقة أبو سراج للفنون الشعبية الأستاذ عمر العباس. تمتد خلال هذا اللقاء من أمدال فرقة أبو سراج ٥٩ البرق في الشريط السابع الذي نزل للأسواق مؤخرًا وأجاب على أسئلة المستمعين والتي تتعلق بآلة البرق وأدلة الفنون الشعبية وكيفية تجهيز أعمال الفقرة وأعمال الفرقة للشباب لاثبات وجودهم وتقديم ما لديهم من أعمال فنية.

ورجع أبو سراج شكره وتقديره لآخرة المستمعين على اهتمامهم به والفرقة في ختام هذا اللقاء الذي أعده وقدمه المذيع أمير قلان وأخرجه المخرج محمد المصري قام أبو سراج بإهداء البرنامج واستمعين أغنية الليل طال من كلمات الأستاذ صالح جلال والحان الأستاذ حسن نوار.

والمرجع ضمن أعمال الشريط السابع والتي تم أدائها آلة البرق في..



فرقة أبو سراج

## جمعيات جده

● المطرب الفنان عبد الله رشدي في أترانه وفقرته على أخراج الألفاظ بدقة متناهية.. وكذلك تقامه الرائع في طريقة تعامله.. أنها مقاومة للفن الناجح الذي يشق طريقه نحو القمة بكل ذوات والقدار.

● برنامج أهل بالمستمعين في الأذاعة الذي يطرح قضايا اجتماعية هامة ويترك للمستمعين مناقشتها بكل صراحة مع إدارة رانمة للحوار رغم أنه على الهامق.

● تجاوب الهيئات والإدارات مع برنامج مع الناس وتقديم كل العون ليخرج البرنامج في أبهى صوره.

محمد منصور







الإغنية السعودية .. الى اين ؟ سؤال  
 ويشغل بالنا كثيرا ربما لأن الأغنية المحلية  
 تحقق النجاحات تلو النجاحات وقد  
 لا تتعرض على الأقل ظاهريا لأية مشاكل ..  
 لكنه في نفس الوقت سؤال يجب أن يشغل  
 بالنا لأن تلتس طريق نحو المستقبل ينبغي  
 أن يبدأ فوراً وبدون أن يلغينا الفجاح  
 والتألق عنه .. فنكسر في غدا الغد رغم أن  
 حاضرهما داهي .. حتى يكون الغد أحلى  
 وأحلى ..

● عيادي الجواهر : الأغنية السعودية فريحت  
نفسها على الساحة

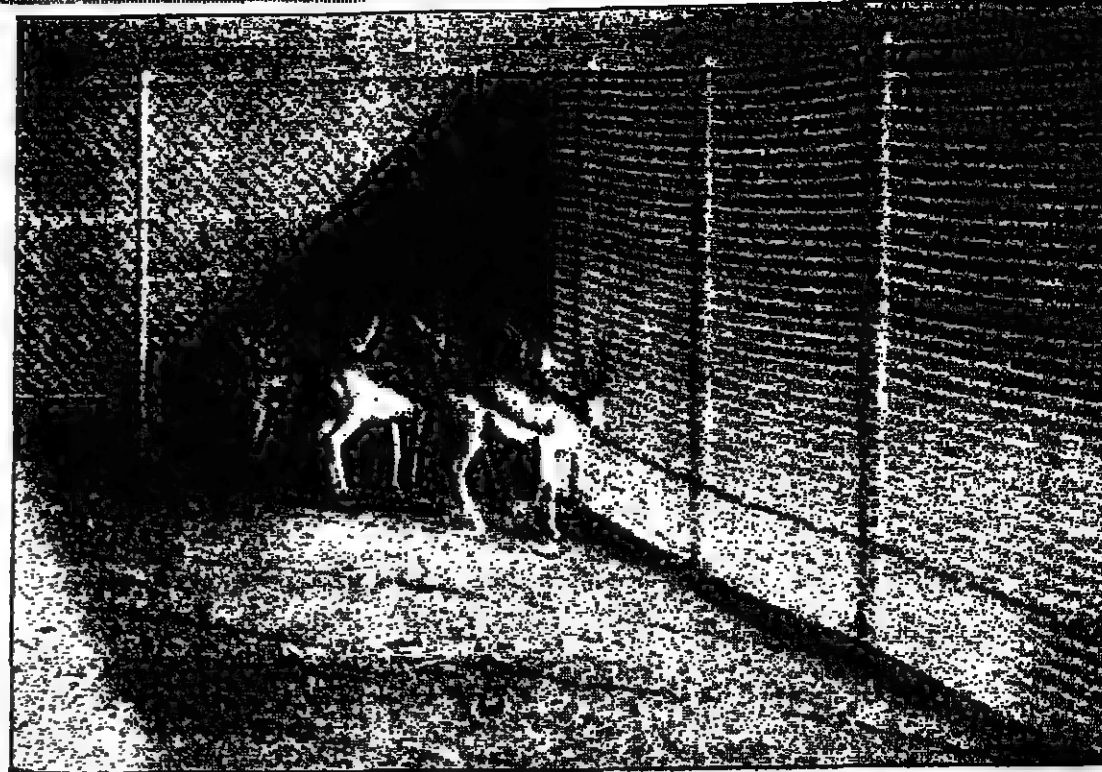
طوق عبدالصالح : الأغنية السعودية  
تسير يسطي نفا

100









● ● اليوم في محارة الصيد، شقم الطائف :

سمو النائب الثاني برحمي الله تعالى باحفاة وقطين مجتوعة من الحيوانات الفطرية النادرة



## د/ ابوزنادة: الهيئة الوطنية لحماية الحياة الغفرية وانماها امتازات حاجز الزمن

الفطرية، ومن رؤية حضارية تتمتع بالخص  
الرفيع، حيث لاحظنا على جمال الطبيعة  
التي يصدر منها المكنى الكلي الجليل بأشياء  
الحياة البهنية لحماية الحياة الفطرية والتي  
ساعتت من انشغالها إلى حماية الحياة الفطرية  
والصحة وطريق الحيوانات التي انخرطت أو  
كانت - في عدد من المناطق الحمية في مختلف  
أرجاء المملكة التي تشتهر ببروتها الفطرية من  
نباتات وطيور وحيوانات.

**جهود دولية لإنقاذ المها**

ولكن لعلنا ندين للمها بالملكة لمة فطرية  
بدلت كل إنشاء الحياة، وذلك في علم  
١٩١٢م، وقد تكان في حدائق الحيوان  
البريطانية ملكة ذات وشائج دولية، وكانت  
المملكة قد أصعب لبرية من المها «ثلاثين من  
الذكور والثلاثين من الاناث» إلى القطيع البرية  
التي بعد هذه العملية مسماة «لغة قامت  
بها الملكة من أجل إنقاذ المها العربي،  
وكان القطيع البرية قبل أن يده السمل في  
تجميعه في عام ١٩١٢م قلما أن ينقرض المها  
البرية، حيث كادت ذوات جهات دولية وحسبة  
المادية ترتفع ضد المها لرجل، وتكونت  
لجنة من اللجنة التابعة لمن الطبيعة والمصادر  
الطبيعية، والصندوق العالمي للحياة الفطرية  
والجمعية للحماقة في المملكة  
الحيوانية والمملكة البرية، وقد تم الحصول  
على قطع من المها «ثلاثين من الذكور ورواده  
من الاناث» من براري الربع الخالي يشبه  
الجزيرة العربية، ذات الجانب البهني والواق  
ذلك الملكة البرية التي رجمه أحد من الحماقة

كانت مجموعة كبيرة منه كانت تعيش في منطقة  
القبائل الكبرى في شمال المملكة في اقصاء من  
من قبل العرب، ومنها ترقى لثقل من الم  
في الاثرين وذلك حتى عام ١٩٦٠. ولقد عاشوا  
فيها ايضا في الربع الخالي واقتنع من الامارات  
الشمالية والغربية الشمالية للخليج العربي ع  
١٩٦٢.

لما فسخره لنا ان يقتنع من برابرة  
المملكة حينئذ كان العربي هو اشد شعور  
لها، اذ انه اكثرها رشاقة وخفة في الحركة  
كما يفتين الاثني البيهض الناعم، ما جعله  
اجادتنا يطلون في السبع  
العربي، كما اطلق عليه البقر الوشي، و  
اعجب به الاثري لجماله، وتفتني به للشعراء  
فشرت به الاثري.

[illegible][illegible]

شغل العرب والفرنج ترحلهم إلى بلادهم وأبوابهم  
 القاصية وتتطلبها جموعات متنازعة من أشجار  
 والماء والسرر والنجاسات، بعض النباتات  
 الصمغية والكثام والحبوب، والرمث.  
 وقد أخذت تتكون إلى منطقة في الملائكة  
 تجري فيها مياه طويبة والمياه العذبة التي تحو  
 اقترضت لها من الدنيا العربية التي تحو  
 وطير على ما إلى جانب ذلك من الحبوب والنباتات  
 والحبوب الطرية مثل غزال الفريخ والملائكة  
 الجارية والتمام التي يسيرها الملائكة قريبا  
 إلى شاء الله.

والإمام تشهد الميعة حدثا لما في يمين  
 هذا التاريخ المملوك إلى بلادهم والى الملائكة  
 يعيش إلى الأمام والى الملائكة والى الملائكة  
 يعيش إلى الأمام والى الملائكة والى الملائكة  
 الفريخية وزعمها، وكان ذلك الحدث إلى الملائكة  
 الجارية التي نزلت من أنشائها لأعدادها  
 كانتت الفريخية نزلت إلى سهل وديار  
 والملائكة.

وقد تم أعداد قلعة صخر صخر خمسة عشر  
 حيوانا من الحي العربي استجلبت منه من  
 من حيلة حيوان سام لجلبه بالولايات المستعمرة  
 الأمريكية والى سام لشهور من

[illegible]

بمقتضى اتفاقية حماية البيئة، تم إنشاء منظمة دولية لحماية البيئة، وهي منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (OECD)، والتي تهدف إلى تعزيز التنمية المستدامة وحماية البيئة. وقد تم إنشاء هذه المنظمة في عام 1960، وهي تضم 30 دولة أعضاء. وتهدف المنظمة إلى تعزيز التنمية المستدامة وحماية البيئة، وذلك من خلال التعاون بين الدول الأعضاء. وتتمثل أهداف المنظمة في:

- تعزيز التنمية المستدامة.
- حماية البيئة.
- تعزيز الديمقراطية وحقوق الإنسان.
- تعزيز التعاون الاقتصادي والتنمية.

وتتمثل إحدى منصات العمل الرئيسية للمنظمة في تعزيز التنمية المستدامة، وذلك من خلال التعاون بين الدول الأعضاء. وتتمثل أهداف التنمية المستدامة في:

- القضاء على الفقر.
- تحقيق العدالة الاجتماعية.
- تعزيز النمو الاقتصادي.
- حماية البيئة.
- تعزيز الديمقراطية وحقوق الإنسان.

وتتمثل إحدى منصات العمل الرئيسية للمنظمة في تعزيز التنمية المستدامة، وذلك من خلال التعاون بين الدول الأعضاء. وتتمثل أهداف التنمية المستدامة في:

- القضاء على الفقر.
- تحقيق العدالة الاجتماعية.
- تعزيز النمو الاقتصادي.
- حماية البيئة.
- تعزيز الديمقراطية وحقوق الإنسان.

وتتمثل إحدى منصات العمل الرئيسية للمنظمة في تعزيز التنمية المستدامة، وذلك من خلال التعاون بين الدول الأعضاء. وتتمثل أهداف التنمية المستدامة في:

- القضاء على الفقر.
- تحقيق العدالة الاجتماعية.
- تعزيز النمو الاقتصادي.
- حماية البيئة.
- تعزيز الديمقراطية وحقوق الإنسان.

**رؤية حضارية**

لقد قلقت برابري، الملك هذا الحيوان الجميل وغيره من الحيوانات والطيور، وكذا الأبد من وفاء هذه النعمان في الحياة الفطرية التي كانت تمنعهم الحياة العربية في الحياة، وأصبح حتميا أن تتخذ الملك أمرا حازما لا تلتزم ما تبقى منها، فلم تعدا الحياة وهي في سعيها الدؤوب للتخطيط الموزن في جوانب الحياة المختلفة سواء الاقتصادية، الثقافية أو السياسية أو الاجتماعية في الجوانب البيئية وخاصة فيما يتعلق بالحدود

**أفـ الرضا**

لهذه الحيوانات ، مما أسفرت عنه الأبحاث العلمية  
الباقية أن تخرج مراعيتها (وهي تتنسى  
بأحده من مراع جديدة ، أو أي مكان كان  
يهرب إليه الحيوان كان الإنسان له بالمرصاد ،  
فقد أن لم يفتنه خرب عليه البيئة التي لها  
الها ، يجعله في حالة ذعر وارتباك دائم مساعد  
في الصراع ببقائه

### آخر المفا

وكان المفا من بين هذه الحيوانات التي عمل  
الإنسان على إقناعها من الجزيرة العربية ،  
وقبل أن آخر المفا شوهد في براري المملكة في  
عام ١٩٧٧م ، وقبل أن يقتل المفا من الملكة

## وانات على طريق

وتطوينا تالياً في مواطنها الطبيعية في المحميات  
المنشأة بالملكة .  
وهناك فرق من الجوالين التابعين للهيئة  
تقوم برعاية الحيوانات والنباتات القارية في  
محمية أم حبيب والصيد والحصيات الأخرى  
الزربية وأخرى جوية لتسجيل التغيرات البيئية  
وأدوية جهود الحماية ضد أي اعتداء من  
جانب الذين لم يستوعبوا بعد أهمية إعادة  
الحيوانات القارية مرة أخرى إلى  
الطبيعة .  
وتأمل الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفريدة  
وإنماثلها في تجاوب المواطن وتعاونهم معها في  
جهودها الخاصة بتوعية خادم الحرمين

## حديقة مفتوحة للحياة

**المها العربي**

والها العربي من النصفين الباقية ويتميز  
أكبر الإقارم الوحشية المستوطنة بأعلاها حجمه  
وأثقلها وزنه إذ يبلغ ١٠٠٠ رطل ٥٠٠ كيلو جرام  
ويحتويان صدريتي صدرتين التمثل ويتخذان  
من الاعصاب البريئة، وإنتاجا إلى ما  
الحرب، حيث أنه يستقي حاجته من الغذاء  
الساكن على التباتات التي يربعا لولا كما  
يشفي التربة للحصول على الجذور الصغرى  
الممتدة بلها.

وقال الربيع أن القزائل الرمي من أحد  
الاتواع التي لا تستعمل للتلقة و  
بصره وقوته وإملاها جسمه وزنه والشه  
وعمل إلى التجمع في لمعان حميلة بترأوا  
من أفرادها بين ٥٠ - ١٠٠ أفرادا  
أفراد القنفذ بعضهم عند الخطر يلجأ  
للحماية.

[illegible]

**نور المملكة اليرباني**

وتعد المملكة العربية السعودية واحدة في استيطان لها العربي . ومنذ عام ١٩٦٢ استقرت اهتمامات المملكة بهذه العملية ، إذ لم يتوقف استيلاء المها العربي في الرياض وولدت كل التطور الطبيعية لهذا الغرض وبين حين وآخر كانت المملكة تستورد عدد تقديس من المها العربي من الرصيد العالمي للمها من أجل زيادة حيوية القطيع في الرياض وعندما قام الملك خالد رحمه الله بإنشاء منظمة الشأمة في حوالي عام ١٩٧٠م جمعت مجموعة من المها العربي بها ، وتعد حاليا التوال الرئيسية لتكاثر المها في المملكة . خاصة بعد إنشاء الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية

A high-contrast, black and white photograph showing two figures standing on a dark, textured surface, possibly a beach or dunes, with a bright, hazy background. The figures are silhouetted against the light, and the overall image has a grainy, high-contrast quality.

A black and white photograph showing a dark, heavily textured surface, likely a wall or a large object. The top portion of the image is extremely bright and overexposed, creating a stark contrast with the dark, grainy area below. The texture of the dark area appears rough and uneven.

ويشكلنا التراب الذي نصل إليه، ويضم  
ما له أذنا توائم، ويصوتون السهل الزلزال  
والصعراوية، ومن المفضل ان تكون رمال  
الصعرا في التي ساعدت في حداثته من  
الانقراض.

**طائر الجبجري**

أما طائر الجبجري فهو أحد طيور القطف  
بالمغربي العربي، وكان في وقت قريب، وبعد  
برأي المصنف لشبه الجزيرة العربية، بأعداد  
كبيرة، لم تكن ان تصاد بشكل حد فتتبدد  
التسمية التاريخية والأزواج العربية التي الزلزال  
كثيرا من مواطنها الطبيعية إلى جانب قضاة  
الزمن الجائر بواسطة الموانئ الامنية على

المكتب يشرف بدقة متناهية على كافة خطوات العمل .. ويخطط مسبقا حتى تتحقق الأهداف ..  
والإدارة .. أو يرثاه إن لم يسبقها  
تجرب في تعزيز كل الجهود لتحقيق الأهداف  
العملية .. وحماية وإكثار الثروات الطبيعية  
والثروة وأهميتها بالارتقاء في العمل .. والم  
للمستقبل المأمور به .. إنجازات للعلماء  
التحقيق لاستمرارية الحياة البشرية وبنائها  
انتماء مكنها

**مخاطرة الصيد في مسطور**

ومنظمة صارة للصيد هي أولى المنظمات  
للصيدية التي تم تسجيلها في أماكن .. وتقع ..



















